

## Accords, Raccord(s) et Désaccords : la littérature dans tous ses états

Une deuxième édition de la manifestation s'approche

Suivre @ActuaLitté

Le jeudi 26 mars 2015 à 16:51:59 - 0 commentaire

Le Festival Raccord(s) est né l'an dernier à l'initiative d'une poignée d'éditeurs indépendants. L'envie de partager nos passions et nos livres, mais aussi la recherche constante de nouveaux espaces de dialogues entre le livre et d'autres formes d'expressions et de savoirs s'est matérialisée dans cette fête du livre et de la lecture.



**SPECTACLE**  
**Tac-au-tac en fanfare !**  
improvisation de dessins en musique

cet événement s'inscrit dans le cadre du  
**FESTIVAL RACCORD(S)**  
du 7 au 12 avril 2015 à Paris

**MARDI 7 AVRIL À 20H**  
**À LA CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS**

Le festival Raccord(s) commence en fanfare avec un spectacle d'improvisation de dessins accompagné en musique par la BOA BRASS BAND !

ACCÈS AVEC LE PASS RACCORD(S) 10 €

[www.lesediteursassocies.com](http://www.lesediteursassocies.com)

CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS, 10 rue de l'Île de la Cité, 4<sup>e</sup> / 11<sup>e</sup> PONT-NEUF  
INFO FESTIVAL : 01 43 36 01 89 / [festival.raccord@gmail.com](mailto:festival.raccord@gmail.com)

éditeurs associés

Chaque événement est imaginé à partir et autour d'un ouvrage édité par l'un des éditeurs, organisateur ou invité. Pendant une semaine, du 7 au 12 avril, nous vous proposons des ateliers pour enfants et adultes, des démonstrations, des rencontres, conférences, concerts, spectacles, expositions, projections, lectures musicales... dans de nombreux lieux inattendus de la capitale, tels que le musée de la préfecture, le musée du Quai Branly, La Cité des Arts, l'Espace des sciences PGG, le centre culturel irlandais ou le centre culturel Wallonie-Bruxelles, et aussi des salles de cinéma, des librairies indépendantes et des bibliothèques... Le programme détaillé du festival se trouve sur le site [des éditeurs associés](#)

Le festival commencera en fanfare par un spectacle d'improvisations de dessins. Quatre illustrateurs improviseront face au public en se pliant aux contraintes du jeu du Tac-au-tac sur le rythme festif et explosif de la fanfare Boa Brass Band ! La place est faite à l'imagination, l'humour et la réactivité ! En dessinant l'un après l'autre, en même temps ou en interagissant les uns avec les autres, Charlotte Arene, Nicolas Bianco-Levrin, Irène Bonacina et Erolf Totort mettront en scène leur talent d'improvisation et leur créativité à partir de thèmes tirés au sort par le public.

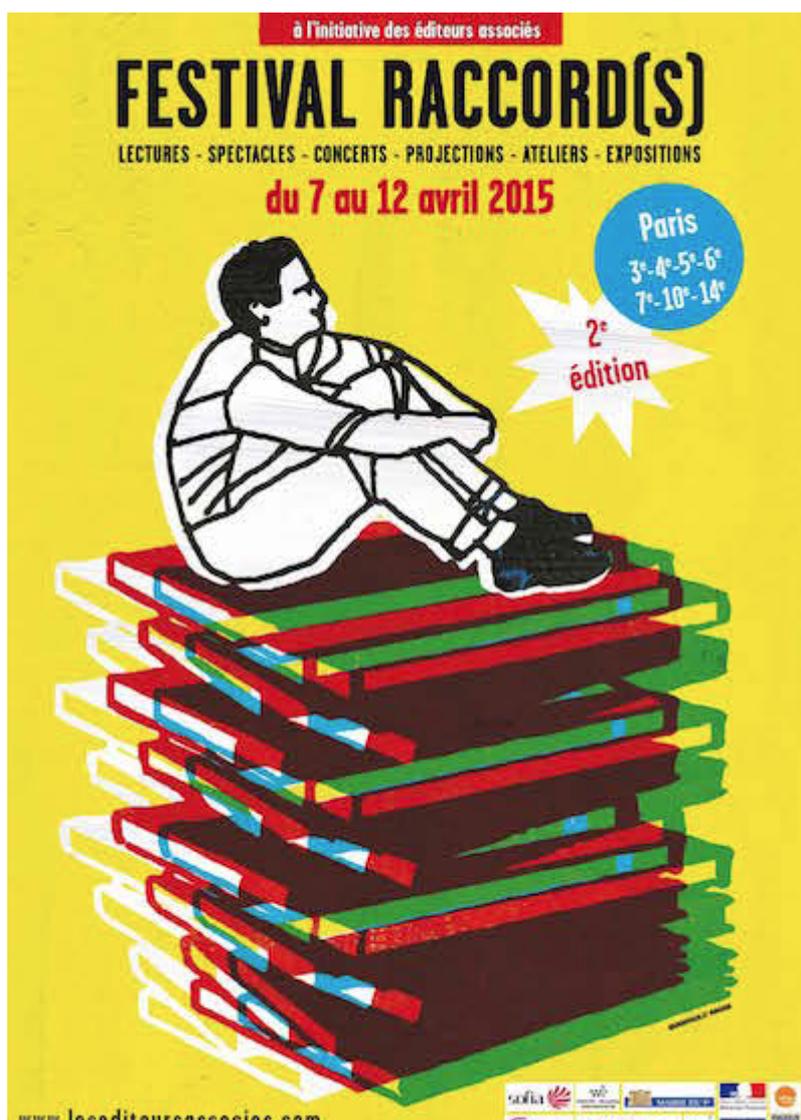
La soirée s'achèvera autour d'un verre pour bien débiter le festival !

Rendez-vous le mardi 7 avril à 20 h à la Cité internationale des Arts (auditorium).

18 rue de l'Hotel de Ville, 4e //M° Pont-Marie

Entrée avec le PASS\* du festival – 10 euros tarif plein et 5 euros en tarif réduit – Vous pouvez [l'acheter ici](#) ou à la librairie des éditeurs associés, 10 rue Tournefort dans le 5e arrondissement de Paris.

\*Le PASS permet l'accès à toutes les activités du Festival Raccord(s).





Il y aura aussi de la poésie russe, un récit de voyage et des courts-métrages de Charlie Chaplin, de la musique baroque et une fanfare détonnante, des documentaires engagés, une plongée au XVI<sup>e</sup> siècle avec les archevêques de Sens dans leur fastueuse résidence à Paris, un fabuleux bestiaire brésilien, des histoires policières et du théâtre d'objet... !

Le festival Raccord(s) est organisé par l'association des Éditeurs associés, qui regroupe aujourd'hui les éditions Chandeigne, Esperluète, Points de suspension et À Propos. Et les éditeurs qui nous accompagnent cette année sont les éditions l'Agrume, le Chemin de fer, Éclats d'encre, Interférences, Le Passager clandestin, Pulcinoelefante, Quidam, Le Sonneur, Tétras-Lyre, Les Trois Ourses et l'association Stimuli.

### Pour approfondir



**Lire à Limoges :**  
**Éric-Emmanuel Schmitt**  
invité d'honneur



**L'insurrection qui gronde,**  
un goût printanier de  
poésie s'avance



**Suisse : le festival Livre**  
sur les quais subit des  
turbulences