



Les Éditeurs associés

10 rue Tournefort
75005 Paris

Contact presse
01 43 36 81 19
presse@lesediteursassocies.com

www.lesediteursassocies.com
Facebook/festivalraccords
@FestiRaccords

Paris, automne 2016

Communiqué de presse

FESTIVAL RACCORD(S)

4^e édition du 2 février au 23 avril • temps fort du 19 au 23 avril !

Le festival Raccord(s) fête l'édition indépendante pour la 4^e année consécutive et vous donne rendez-vous dans de nombreux lieux de la capitale et en Île-de-France. Le festival débute dès le 2 février 2017 avec plusieurs événements labellisés « Raccord(s) » et un *Parcours des libraires*. Il se conclut avec un temps fort du 20 au 23 avril 2017.

Né à l'initiative des Éditeurs associés (éditions À Propos, Chandeigne, Esperluète et Points de suspension), le festival Raccord(s) fête le livre et la lecture en créant de nouveaux espaces de dialogue avec d'autres formes d'art et de savoir. Le festival invite le public à découvrir les ouvrages sous un angle singulier dans les librairies, bibliothèques, musées, jardins, centres culturels, cafés, restaurants, ateliers, salles de cinéma, de théâtre, de spectacle, etc.

16 éditeurs indépendants participent à cette 4^e édition. Chaque événement est imaginé et construit autour d'un ouvrage et tisse des liens vers d'autres formes d'expression. Auteurs et artistes sont à l'honneur à travers des performances, ateliers de création, projections, spectacles, expositions, soirées musicales, conférences-discussions et lectures.

Mêlant toutes les littératures aux sciences, à la photographie, à la comédie musicale, à l'art culinaire, à l'histoire de l'art, aux questions sociales, à la composition musicale,... **le festival ne s'interdit rien, décloisonne les disciplines et les savoirs, pour regarder et entendre les œuvres autrement.**

PROGRAMME EN LIGNE DÈS FÉVRIER 2017 SUR
www.lesediteursassocies.com



ÉDITEURS PARTENAIRES DU FESTIVAL RACCORD(S) 2017

À pas de loup • jeunesse
Bruxelles, Belgique

À Propos • Histoire de l'art et patrimoine
Garches, Ile-de-France

L'Arbre de Diane • poésie, sciences, littérature
Boitsfort, Belgique

Bruno Doucey • poésie
Paris, Ile-de-France

Le Castor Astral • littérature, poésie, essais
Pantin, Ile-de-France

Chandeigne • littérature, poésie, jeunesse,
sciences humaines
Paris, Ile-de-France

La Contre Allée • littérature, essais
Lille, Hauts-de-France

Créaphis • littérature, sciences humaines, art
Grane, Auvergne-Rhône-Alpes

L'Épure • cuisine, littérature, art
Paris, Ile-de-France

Esperluète • littérature, poésie, jeunesse
Noville-sur-Mehaigne, Belgique

Fario • littérature, poésie
Paris, Ile-de-France

Fiblb • bande dessinée, roman graphique
Poitiers, Nouvelle-Aquitaine

L'Œil d'or • littérature, anthropologie,
architecture, urbanisme, arts de la scène
Paris, Ile-de-France

Points de suspension • jeunesse
Paris, Ile-de-France

Éditions Théâtrales • théâtre
Montreuil, Ile-de-France

Voce Verso • jeunesse, albums sans texte
Paris, Ile-de-France

Festival organisé par les Éditeurs associés :

À Propos • **Chandeigne** • **Esperluète** • **Points de suspension**

Les Éditeurs Associés est une association de loi 1901 qui a pour but de fédérer des petites structures éditoriales en vue d'améliorer leur représentation. Créée en 2004, elle est actuellement composée de quatre éditeurs indépendants de France et de Belgique : Anne Lima (Chandeigne), Brigitte Cazeaux (Points de suspension), Anne Leloup, (Esperluète) et Myriam Degraeve (À Propos).

Ensemble, ces éditeurs ont décidé de mutualiser leurs compétences et leurs moyens pour organiser des actions collectives liées au livre et à la lecture en invitant d'autres éditeurs indépendants à les rejoindre.

