

19 & 20 OCTOBRE 2024 LA BELLEVILLOISE

/// 11h00 > 19h00 /// Plus d'infos sur : lesediteursassocies.com

RACCORD(S)



SALON / ATELIERS / LECTURES / RENCONTRES

Les maisons d'édition participant au festival :

Anacharsis
Anamosa
Antidata
art&fiction
L'Asiathèque
L'Arbre de Diane/Midis de la poésie
L'Arbre vengeur
L'Arche
La Baconnière
Bouclard
Bookster
Le Castor astral
Le Chemin de fer
La Clé à molette
La Contre Allée
Des Cendres
Do
Espaces et signes
Esperluète
La Grange Batelière
Kiléma
Mala Quirvane
Les Monts métallifères
Obriart
L'Œil d'or
Papier machine
Paygraphie
Le Port a jauni
Les Prouesses
Revue CAFE
Les Éditions du Sonneur
Signes et balises
solo ma non troppo
Vanloo
Ypsilon
Zinc

Samedi 19 octobre

11h00 : ouverture du salon

14h00-17h30 // Le futur à la main !

Atelier d'écriture

avec les autrices Justine Arnal et Elsa Daynac
Écriture, découpage et collage seront au menu de cet atelier.
Il sera proposé à chaque participante de prendre en charge la rédaction de la rubrique de son choix (édito, article politique, scientifique, sportif ou culturel, courrier des lectrices, horoscope, etc.), avant que le journal ne soit ensuite monté et assemblé collectivement.
Ouvert à tous et à toutes dans la limite des places disponibles (à partir de 12 ans).

14h30-16h30 // Livre pop-up

Atelier avec l'artiste Marie-Hélène Taisne
Initiation à l'art du pop-up dès le plus jeune âge ! Créez de toute pièce votre spirale, simple ou en 8, dessinez-la, découpez-la, réalisez l'assemblage et obtenez votre premier livre pop-up fait main !
Ouvert aux enfants entre 6 et 10 ans, dans la limite des places disponibles.

15h00-16h30 // Unica Zürich

Déambulation littéraire et lecture avec les éditions Ypsilon autour de l'œuvre d'Unica Zürich
Unica Zürich, artiste et autrice allemande, née à Berlin en 1916 est morte le 19 octobre 1970 à Paris. Pour commémorer cet anniversaire nous vous proposons une lecture de ses textes.
Départ : cimetière du Père Lachaise, porte Gambetta. Tout public.

19h00 : fermeture du salon

Dimanche 20 octobre

11h00 : ouverture du salon

11h00-19h00 // Affiches d'opinions

Ateliers de typographie

avec Piermari et les éditions Zinc
Vous pourrez imprimer vos colères, vos doutes, vos revendications et vos coups de gueule par la création/impression d'une affiche à caractère politique. À l'ancienne, avec des caractères typographiques en bois, une presse à épreuve manuelle et quelques conseils graphiques, venez afficher vos opinions du présent !
Tout public.

14h00-16h00 // Livre pâle-mêle

Atelier avec les éditions solo ma non troppo

Réalisation en individuel ou en duo d'un petit livre-jeu, à emporter à l'issue de l'atelier. Au programme : dessins de personnages imaginaires, confection d'un livre unique avec une belle couverture et combinaisons loufoques de personnages !
Ouvert à tous et à toutes à partir de 6 ans, dans la limite des places disponibles.

19h00 : fermeture du salon

Entrée libre /// Animations gratuites
le programme complet :



Pendant tout le festival

Samedi 19 et dimanche 20 octobre (14h00-17h00) // Linogravure // Ateliers avec l'artiste Hélène Bautista

La graveuse Hélène Bautista vous invite à découvrir la richesse de la gravure au cours d'un atelier. Chacun pourra concevoir sa propre gravure et repartir avec. Tout le matériel nécessaire sera à disposition des participants.

Ouvert à tous et à toutes dans la limite des places disponibles (à partir de 12 ans).

Le Festin d'Ève // Buvette & restauration

Le Festin d'Ève allie une recherche culinaire ambitieuse à une démarche artistique originale : la création de recettes uniques visant à scénariser des thématiques à travers les mets proposés. CB et espèces acceptées.

L'ÉDITION INDÉPENDANTE, UN ENJEU DE LIBERTÉ

Entrée libre et gratuite

La Belleilloise 19-21 rue Boyer, 75020 Paris

Un événement organisé à l'initiative des Éditeurs associés

leseditieursassocies.com

RACCORD(S)

